**LEKTURY NA EGZAMINIE MATURALNYM**

1) Biblia, w tym fragmenty Księgi Rodzaju, Księgi Hioba, Księgi Koheleta, Pieśni nad Pieśniami, Księgi Psalmów, Apokalipsy wg św. Jana;

2) Jan Parandowski, Mitologia, część I Grecja;

3) Homer, Iliada (fragmenty), Odyseja (fragmenty);

4) Sofokles, Antygona;

5) Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty);

6) Legenda o św. Aleksym (fragmenty);

7) Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty);

8) Pieśń o Rolandzie (fragmenty);

9) Gall Anonim, Kronika polska (fragmenty);

10) Dante Alighieri, Boska komedia (fragmenty);

11) Jan Kochanowski, tren IX, X, XI, XIX; Odprawa posłów greckich;

12) Piotr Skarga, Kazania sejmowe (fragmenty);

13) Jan Chryzostom Pasek, Pamiętniki (fragmenty);

14) William Szekspir, Makbet, Romeo i Julia;

15) Molier, Skąpiec;

16) Ignacy Krasicki, wybrane satyry;

17) Adam Mickiewicz, Oda do młodości; wybrane ballady, w tym Romantyczność; Konrad Wallenrod; Dziady cz. III;

18) Juliusz Słowacki, Kordian,

19) Zygmunt Krasiński, Nie-Boska komedia;

20) Bolesław Prus, Lalka, Z legend dawnego Egiptu;

21) Eliza Orzeszkowa, Gloria victis;

22) Henryk Sienkiewicz, Potop;

23) Fiodor Dostojewski, Zbrodnia i kara;

24) Stanisław Wyspiański, Wesele;

25) Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (tom I – Jesień);

26) Stefan Żeromski, Rozdziobią nas kruki, wrony…, Przedwiośnie;

27) Witold Gombrowicz, Ferdydurke (fragmenty);

28) Tadeusz Borowski, Proszę państwa do gazu, Ludzie, którzy szli;

29) Gustaw Herling-Grudziński, Inny świat;

30) Hanna Krall, Zdążyć przed Panem Bogiem;

31) Albert Camus, Dżuma;

32) George Orwell, Rok 1984;

33) Józef Mackiewicz, Droga donikąd (fragmenty);

34) Sławomir Mrożek, Tango;

35) Marek Nowakowski, Raport o stanie wojennym (wybrane opowiadanie), Górą „Edek” (z tomu Prawo prerii);

36) Jacek Dukaj, Katedra (z tomu W kraju niewiernych);

37) Antoni Libera, Madame;

38) Andrzej Stasiuk, Miejsce (z tomu Opowieści galicyjskie);

39) Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie (z tomu Gra na wielu bębenkach);

40) Ryszard Kapuściński, Podróże z Herodotem (fragmenty);

41) Ponadto z zakresu szkoły podstawowej: treny i pieśni Jana Kochanowskiego, bajki Ignacego Krasickiego, Dziady cz. II i Pan Tadeusz Adama Mickiewicza, Zemsta Aleksandra Fredry, Balladyna Juliusza Słowackiego.

**Poezja na egzaminie maturalnym z języka polskiego**

W arkuszu pojawią się również zadania, w których tekstami źródłowymi będą utwory poetyckie – zarówno autorów wskazanych w podstawie programowej, jak i innych. Zadania te nie będą sprawdzały znajomości treści konkretnego utworu, ale – umiejętność odczytywania tego typu tekstów.