



Sprawozdanie z wyjścia na balet „Anna Karenina”

Dnia 6 kwietnia uczniowie naszej szkoły uczestniczyli w wyjściu do Opery Wrocławskiej na balet, zorganizowanym przez Panią Beatę Tadle-Matkowską. Tytułem sztuki była Anna Karenina - dzieło kompozytora i pianisty Rodiona Szczerdina.

Anna Karenina to jedna z najbardziej znanych i przejmujących historii o miłości, wielokrotnie adaptowana na potrzeby opery, baletu, filmu, teatru. Libretto powstało na podstawie powieści Lwa Tołstoja o tym samym tytule. Podczas prapremiery baletowej w Teatrze Wielkim w Moskwie w roku 1972, rolę tytułową kreowała Maja Plisiecka, rosyjska tancerka i choreografka, jedna z najwybitniejszych osobowości baletu XX wieku, a prywatnie żona kompozytora.

Miałem okazję oglądać ten balet. Oglądając go zastanawiałem się, ile czasu i prób musiał pochłonąć, żeby wypaść tak profesjonalnie. Byłem zszokowany liczbą tancerzy występujących w tej sztuce, ich kunsztem i zdolnościami tanecznymi. Ich taniec był pełen ekspresji i emocji. Wykonywali oni skomplikowane układy choreograficzne potrafiąc jednocześnie oddać za pomocą gestu całą gamę emocji i nastrojów. Wrażenie wywarła na mnie także scenografia, która w połączeniu z muzyką przypominała mi czasami urywki jak z filmów fantastycznych. Miałem też okazję poznać choć trochę muzykę klasyczną, którą wcześniej się nie interesowałem. Często uczestniczę w tego rodzaju wydarzeniach kulturalnych, jednak twierdzę, że był to jeden z najlepszych spektakli jakie miałem przyjemność oglądać. Wszystkich serdecznie zachęcam do obejrzenia Anny Kareniny

Wyjścia do Opery Wrocławskiej organizowane są regularnie. Wszystkich zainteresowanych zapraszamy na kolejne wyjście które odbędzie się 8 maja na „Poławiacze pereł” Georges Bizeta.

Miłosz Szczucki 2J

Źródła: http://www.opera.wroclaw.pl/1/index.php?page=9&stage_id=205

<http://www.forum.com.pl/oferty/xwws12be/zdjecie.php?idzdjecia=2591231>