

**„Stan wojenny a inne represje reżimów komunistycznych”:**

**Ogólnopolski konkurs na pracę pisemną i/lub grafikę komputerową**

**REGULAMIN**

**I.Cele konkursu**

* Popularyzowanie wiedzy z zakresu historii Polski XX wieku.
* Zapoznanie młodzieży szkół średnich z tzw. „niewygodną historią Polski”.
* Zwiększenie wrażliwości młodego pokolenia na problematykę Stanu Wojennego i okresu komunistycznych rządów w PRL.
* Uczczenie pamięci ofiar systemu komunistycznego w Polsce.
* Upowszechnianie wiedzy historycznej istotnej dla tożsamości regionalnej, narodowej oraz kształtowania postaw obywatelskich i patriotycznych.

**II. Postanowienia ogólne**

* Organizatorem Konkursu **„**Stan wojenny a inne represje reżimów komunistycznych” jest Stowarzyszenie Studenci dla Rzeczypospolitej z siedzibą w Krakowie przy ul. Batorego 25/834/909, zwane dalej Organizatorem.
* Instytucją wspierającą konkurs jest Instytut Pamięci Narodowej.
* Konkurs jest częścią projektu **„Dotknij historii”,** który jest jednym z głównych filarów działalności Stowarzyszenia od początku jego działalności.
* Konkurs ma charakter ogólnopolski i składa się z dwóch niezależnych od siebie części opisanych w § III regulaminu konkursu „Stan wojenny a inne represje reżimów komunistycznych”.
* Organizator zastrzega sobie prawo odwołania Konkursu w przypadku zbyt małej liczby uczestników lub z powodu innych, losowych zdarzeń niezależnych od Organizatora.
* Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów ujętych w regulaminie, jeśli wynikną one z przyczyn od niego niezależnych.

**III. Zasady uczestnictwa w konkursie**

* Do udziału w Konkursie zaproszona jest młodzież szkół średnich, zarówno uczęszczająca do szkół licealnych, techników, jak i do szkół zawodowych.
* Konkurs „Stan wojenny a inne represje reżimów komunistycznych”składa się z dwóch niezależnych od siebie części.
* Pierwsza część konkursu polega na napisaniu eseju o objętości nie mniejszej niż 6000 znaków, jednak nie przekraczający 20 000 znaków znormalizowanego wydruku (Times New Roman, czcionka 12 pkt., interlinia 1,5)
* Praca powinna zawierać stronę tytułową, na której zostanie umieszczony tytuł pracy, imię i nazwisko autora eseju, adres zamieszkania autora, wiek, klasę, numer telefonu i adres
e-mailowy, nazwę, adres i numer telefonu szkoły, do której uczęszcza autor nadesłanej pracy, imię i nazwisko opiekuna naukowego oraz jego numer telefonu.
* Praca powinna zawierać bibliografię, umieszczoną na ostatniej stronie. Bibliografia oraz strona tytułowa nie wliczają się do całości pracy, a więc oprócz nich uczestnik ma do napisania pracę o objętości 6000-20 000 znaków.
* Esej należy napisać na podstawie jednego, wybranego tematu.
1. **„Porównanie stanu wojennego z innymi akcjami zwalczania opozycji PRL-owskiej”**
2. **„Stan wojenny na tle Węgier `56 i Czechosłowacji `68 (oraz ewentualnie innych wydarzeń tego typu)”**
3. **„Postawy polskich ugrupowań/ polityków/ opozycjonistów itp. (zarówno z okresu schyłku PRL, jak i późniejszych) wobec problematyki stanu wojennego. Porównanie ich stosunku do stanu wojennego ze stosunkiem do innych momentów represji w PRL”**
* Druga część konkursu polega na zaprojektowaniu grafiki komputerowej związanej
z tematyką stanu wojennego.
* Grafika powinna być zapisana jako plik „jpg” lub „png”, a wielkość nie może przekroczyć 1,5Mb.
* Tytuł pracy, imię i nazwisko autora grafiki, adres zamieszkania autora, wiek, klasę, numer telefonu i adres e- mailowy, nazwę, adres i numer telefonu szkoły, do której uczęszcza autor nadesłanej pracy, imię i nazwisko opiekuna naukowego oraz jego numer telefonu powinny znaleźć się w treści maila ze zgłoszeniem.
* Zgłoszenie na Konkurs polega na przesłaniu jednej lub obu części pracy na adres: stanwojenny@studencidlarp.pl do dnia 14.11.2014 r. Organizatorzy dokonają zwrotnego potwierdzenia przyjętych zgłoszeń.
* Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączone oświadczenie o zgodzie rodziców na przetwarzanie danych osobowych dziecka. W przypadku pełnoletnich uczestników – zgoda uczestników na przetwarzanie danych osobowych.
* Uczestnik zobowiązany jest do nadesłania wraz ze zgłoszeniem do Konkursu pisemnej zgody na przekazanie Organizatorom Konkursu praw autorskich do swojej pracy oraz ewentualnych fotografii w niej zamieszczonych. Zobowiązanie to dotyczy również autorów grafik konkursowych.
* Uczestnik ma prawo do:
1. Uzyskania niezbędnych informacji dotyczących programu Konkursu, terminu i miejsca wręczenia nagród.
2. Otrzymania od Organizatorów dyplomu udziału w konkursie.

**IV. Zasady oceniania prac konkursowych**

* Materiały nie własne wykorzystane przez autora w pracy powinny być opatrzone bibliografią z podanym źródłem pochodzenia.
* Poprawność merytoryczna – zgodność treści z prawdą historyczną o Stanie Wojennym.
* Trzymanie się konwencji pracy historycznej, tzn.: umiejscowienie postaci i wydarzeń
w czasie i przestrzeni; opisanie kontekstu historycznego (zarysowanie ogólnej sytuacji,
w jakiej miały miejsce opisywane wydarzenia).
* Poprawność językowa i estetyka pracy.
* Najwyżej oceniane będą prace wnoszące nową, nieznaną i udokumentowaną treść do wiedzy o Stanie Wojennym (niepublikowane wspomnienia, zdjęcia i pamiątki rodzinne).
* Prace pisemne i graficzne skopiowane w całości a także w części bez podania źródła, nie zostaną nagrodzone.

**V. Jury**

* Wyboru najlepszych prac dokona Komisja złożona z 2 przedstawicieli Stowarzyszenia Studenci dla Rzeczypospolitej oraz 2 pracowników naukowych Uniwersytetu Jagiellońskiego.
* Autorzy wybranych przez Komisję prac zostaną powiadomieni o decyzji Komisji do dnia
24 listopada 2014 r. oraz zastaną zaproszeni na galę wręczenia nagród, która odbędzie się
13 grudnia 2014 r. w Krakowie.
* Uczestnik, niezwłocznie po otrzymaniu zaproszenia na galę wręczenia nagród, powinien do dnia 2 grudnia 2014 r. drogą e-mailową: stanwojenny@studencidlarp.pl przesłać następujące dokumenty:

- oświadczenie autora o samodzielnym napisaniu pracy

- potwierdzenie uczestnictwa w gali wręczenia nagród

* W przypadku nieuczestniczenia w gali wręczenia nagród, Organizator nie zapewnia przesłania nagrody na adres laureata.
* Organizatorzy nie pokrywają kosztów dojazdu na galę wręczenia nagród.

**VI. Nagrody**

1. Organizator nagradza najlepsze prace wyłonione spośród nadesłanych na Konkurs w obu kategoriach.
2. Jury ma prawo do przyznania nagród ex aequo, wyróżnień i nagród specjalnych, jak też do rezygnacji z przyznania nagrody/nagród.
3. Dla laureatów konkursu przewidziane są cenne nagrody rzeczowe: czytniki Kindle x4, gry edukacyjne IPN-u, książki.

**VII. Postanowienia końcowe**

* Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie. W takim przypadku informacja o zmianach zostanie opublikowana w taki sam sposób, w jaki był ogłaszany pierwotny regulamin.
* Zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. 133 z dnia 29 października 1997 roku poz. 833.) Organizator konkursu nie przekazuje, nie sprzedaje i nie użycza zgromadzonych danych osobowych Uczestników innym osobom lub instytucjom. Dane osobowe podane przez Uczestnika (imię i nazwisko, adres, numer telefonu, adres e-mailowy) traktowane są jako informacje poufne i służą tylko i wyłącznie do celów komunikacji pomiędzy Uczestnikiem a Organizatorami konkursu oraz przesyłania informacji o działalności Stowarzyszenia.
* Przystępując do Konkursu, uczestnik zobowiązuje się, iż w razie zaakceptowania przez Komisję zgłoszenia i nagrodzenia pracy, nieodpłatnie udzieli Organizatorowi zgody na opublikowanie swego wizerunku oraz danych osobowych: imienia, nazwiska w środkach masowego przekazu wraz z informacją o Konkursie.
* Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za przedmioty Uczestników, które mogą zostać zgubione, zniszczone lub skradzione podczas gali wręczania nagród.
* Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność materialną za dokonane przez siebie zniszczenia na terenie obiektów, w których prowadzone są jakiekolwiek działania związane z Konkursem.
* Zarejestrowanie się w charakterze Uczestnika Konkursu jest równoznaczne z zaakceptowaniem powyższego regulaminu.
* Dodatkowe informacje o konkursie można uzyskać na stronie internetowej: studencidlarp.pl lub kontaktując się z koordynatorami konkursu:

Panią Lilianą Wiśniowską: 517479010

Panią Katarzyną Jugo: 504134944;

stanwojenny@studencidlarp.pl