

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA PRZEZ UCZNIA**

**POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH WYNIKAJĄCYCH Z REALIZOWANEGO PROGRAMU NAUCZANIA:**

Program nauczania języka angielskiego dla III etapu edukacyjnego (4-letnie liceum ogólnokształcące i 5-letnie technikum) na podbudowie wymagań II etapu edukacyjnego (8-letnia szkoła podstawowa). IV.1.R (zakres rozszerzony)

**Szczegółowe wymagania edukacyjne dla klasy: 4E, gr. 2**

\*Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania oceny dopuszczającej.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskaniaoceny **celującej** | Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny **bardzo dobrej** | Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskaniaoceny **dobrej** | Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny **dostatecznej** | Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskaniaoceny **dopuszczającej** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a takżeprzedimki określone i nieokreślone. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a takżeprzedimki określone i nieokreślone. | Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a takżeprzedimki określone i nieokreślone*,*. | Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a takżeprzedimki określone i nieokreślone | Uczeń popełniając bardzo liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a takżeprzedimki określone i nieokreślone |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń z pewną trudnością popełniając dość liczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.,. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych, popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń z pewną trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych, popełnia przy tym bardzo liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych. | Uczeń wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego, popełniając przy tym drobne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego; popełnia przy tym błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| **UNIT 1** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* (w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażeniałączące. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* (w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażeniałączące. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* (w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażeniałączące. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażeniałączące. | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażeniałączące; popełnia przy tym bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie. | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie. | Uczeń popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie. | Uczeń wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie, popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie, popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem.  | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem.  | Uczeń, stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem, popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania  |

|  |
| --- |
| **UNIT 2** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi. | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie. | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie. | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie. | Uczeń opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów.  | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów.  | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń doskonale streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

|  |
| --- |
| **UNIT 3** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk. | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie.; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny, wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty | Uczeń wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń , wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów  | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów  | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

|  |
| --- |
| **UNIT 4** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki. | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny, wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi.  | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi.  | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi. | Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń z trudnością wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim.  | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim.  | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach). | Uczeń poprawnie uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach). | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach). | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach). | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach). |

|  |
| --- |
| **UNIT 5** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskkonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*”, (np. *it + be + adjective to.., It’s no use…, It’s (not) worth…, verb+it).* | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*”, (np. *it + be + adjective to.., It’s no use…, It’s (not) worth…, verb+it).* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*”, (np. *it + be + adjective to.., It’s no use…, It’s (not) worth…, verb+it).* | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*”, (np. *it + be + adjective to.., It’s no use…, It’s (not) worth…, verb+it).* | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*”, (np. *it + be + adjective to.., It’s no use…, It’s (not) worth…, verb+it)*; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami.. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami.; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny, wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne.  | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne.  | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne. | Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń z trudnością wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych. | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych. | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

|  |
| --- |
| **UNIT 6** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości.*.* | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając rozwinięte argumenty na poparcie swojej opinii.  | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając rozwinięte argumenty na poparcie swojej opinii.  | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając rozwinięte argumenty na poparcie swojej opinii. | Uczeń wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając argumenty na poparcie swojej opinii; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń z trudnością wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając argumenty na poparcie swojej opinii; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów. | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów. | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

|  |
| --- |
| **UNIT 7** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości. | Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych, emigracji i różnych form spędzania wakacji. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych, emigracji i różnych form spędzania wakacji. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych i różnych form spędzania wakacji. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych i różnych form spędzania wakacji. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych i różnych form spędzania wakacji; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny, wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji.  | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji.  | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji.. | Uczeń wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń z trudnością wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów. | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów. | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów.; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń doskonale uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

|  |
| --- |
| **UNIT 8** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); poprawnie tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however* | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); poprawnie tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); zazwyczaj poprawnie tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however* | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); z pewną trudnością tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however*. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); popełniając liczne błędy tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however.* |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania. | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania. | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie.. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny, wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, stosuje poprawnie środki do wyrażenia emfazy, na podstawie materiału stymulującego rozmawia swobodnie na temat nieuczciwości i kłamstw.  | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, stosuje poprawnie środki do wyrażenia emfazy, na podstawie materiału stymulującego rozmawia swobodnie na temat nieuczciwości i kłamstw.  | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych; na ogół poprawnie stosuje środki do wyrażenia emfazy, na podstawie materiału stymulującego rozmawia na temat nieuczciwości i kłamstw. | Uczeń wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, z pewnym trudem stosuje środki do wyrażenia emfazy oraz rozmawia na temat nieuczciwości i kłamstw na podstawie materiału stymulującego; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń z trudnością wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, z trudem stosuje środki do wyrażenia emfazy oraz rozmawia na temat nieuczciwości i kłamstw na podstawie materiału stymulującego; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów. | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów. | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

|  |
| --- |
| **UNIT 9** |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** |  | **OCENA** |
| **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń doskonale stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń, nie popełniając błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie | Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie | Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów. | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów.. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Wypowiedź ustna | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny, wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, swobodnie wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat.  | Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, swobodnie wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat.  | Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, dość swobodnie wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat. | Uczeń wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat.; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń z trudnością wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, próbuje wygłosić prezentację i rozmawiać na jej temat; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń, nie popełniając błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów. | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów. | Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  | Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów.; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.  |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja  | Uczeń bezbłędnie streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń poprawnie streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

**Wymagania edukacyjne dotyczące elementów wiedzy o krajach anglojęzycznych**

|  |  |
| --- | --- |
| Na ocenę: | Uczeń opanował treści realizowane podczas zajęć języka angielskiego w stopniu: |
| celującą | doskonałym, uzyskuje z różnych form sprawdzania wiedzy bardzo wysokie wyniki przekładające się na progi procentowe niezbędne do uzyskania oceny celującej określone szczegółowo w Ocenianiu wewnątrzszkolnym, bezbłędnie realizuje wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą i jednocześnie samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania językiem angielskim, jest zawsze przygotowany do zajęć, aktywny, współdziałający w grupie. |
| bardzo dobrą | bardzo dobrym, uzyskuje z różnych form sprawdzania wiedzy wysokie wyniki przekładające się na progi procentowe niezbędne do uzyskania oceny bardzo dobrej określone szczegółowo w Ocenianiu wewnątrzszkolnym, uczeń jest aktywny, realizuje zadania dodatkowe, jest przygotowany do zajęć, bardzo dobrze pracuje w grupie. |
| dobrą | dobrym, uzyskuje z różnych form sprawdzania wiedzy wyniki przekładające się na progi procentowe niezbędne do uzyskania oceny dobrej określone szczegółowo w Ocenianiu wewnątrzszkolnym |
| dostateczną | ograniczonym, ale nie zakłócającym procesu uczenia się, uzyskuje z różnych form sprawdzania wiedzy wyniki przekładające się na progi procentowe niezbędne do uzyskania oceny dostatecznej, określone szczegółowo w Ocenianiu wewnątrzszkolnym |
| dopuszczającą | bardzo ograniczonym, uzyskuje z różnych form sprawdzania wiedzy wyniki przekładające się na progi procentowe niezbędne do uzyskania oceny dopuszczającej, określone szczegółowo w Ocenianiu wewnątrzszkolnym |
| niedostateczną | nie posiada wiedzy i umiejętności zawartych w wymaganiach określonych na ocenę dopuszczającą  |

**Osiągnięcia ucznia po klasie czwartej**

Uczeń:

• zna podstawowe wydarzenia z historii Kanady (kolonizacja francuska i angielska Kanady, powstanie federacji)

• pokazać na mapie Kanadę

• pokazać na mapie główne miasta, rzeki, krainy geograficzne Kanady

•potrafi wskazać na mapie poszczególne prowincje, zna ich stolice

• potrafi krótko wymienić główne miejsca turystyczne w Kanadzie

•zna symbole, flagi, hymn narodowy Kanady

•zna święta, tradycje i obrzędy Kanady

• potrafi krótko opisać system szkolnictwa w Kanadzie

•potrafi krótko opisać styl życia, sposób spędzania wolnego czasu, główne rozrywki, sporty

•zna najważniejszych pisarzy i ich dzieła

•zna tradycyjną kuchnię, potrafi opisać tradycyjne, typowe potrawy

•potrafi wymienić znanych ludzi pochodzących z Kanady

• potrafi nazwać główne problemy społeczne

• potrafi nazwać rdzennych mieszkańców Kanady oraz problemy z którymi stykają się współcześnie